















 <p>ESMALTE NEGRO CHASIS 9020</p>	 <p>LACA ACRILICA</p> <p>línea 2300 40 tonos</p>	 <p>ESMALTE ACRILICO</p> <p>línea 2100 41 tonos</p>	 <p>BASE COLOR</p> <p>línea 2400 45 tonos</p>	 <p>ESMALTE DE POLIURETANO</p> <p>línea 2600 14 tonos</p>
<p>Características</p>	<p>Es un esmalte alquídico modificado de excelente calidad, secado rápido y apariencia satinada, diseñado para el cubriente del chasis o bastidor de autos donde se requiera protección anticorrosiva y excelente adherencia</p>	<p>Un producto diseñado con excelentes propiedades como secado rápido, alto brillo después de pulir, buena retención de color, durabilidad y adherencia; ideal para el pintado parcial y total de vehículos automotriz.</p>	<p>Es un producto especialmente diseñado para el repintado automotriz, con características tales como: alto brillo, secado rápido, retención de color y adherencia sobre cualquier primer Ipesa, ideal para el repintado parcial o total.</p>	<p>Tiene excelentes propiedades como son: apariencia, secado, flexibilidad, retención de brillo y adherencia, ideal para pinturas generales y resanes, además de ser muy amigable con todos los primers de la línea color cril Ipesa para sistemas Bicapa y Tricapa.</p>	<p>Es un producto de excelente calidad, de alto contenido de sólidos, desarrollado especialmente para camiones, maquinaria, tráiler, autos, etc. Cuenta con un excelente brillo, resistencia y durabilidad además de contener aditivos ultravioleta.</p>
<p>Relación de Mezcla</p> 	<p>1 : 3/4 Reductor 2205</p>	<p>1 : 1 Reductor 2205</p>	<p>sin catalizar 1 : 1</p> <p>catalizado 8 : 1 : 8 endurecedor 2160 Reductor alto brillo 2212 Reductor alta temperatura 2206</p>	<p>1 : 1 Reductor para Base Color 2230</p>	<p>4 : 1 : 1 Endurecedor 2160 Reductor para poliuretano 2131</p>
<p>Tiempo de Vida Útil</p> 	<p>N/A (3 - 4 horas) Seca en bote abierto)</p>	<p>N/A (3 - 4 horas) Seca en bote abierto)</p>	<p>Catalizado de 2 a 3 horas a 25°C (3 - 4 horas) Seca en bote abierto)</p>	<p>N/A (3 - 4 horas) Seca en bote abierto)</p>	<p>2 a 3 horas a una temperatura de 25°C</p>
<p>Aplicación</p> 	<p>2 a 3 manos boquilla 1.3 a 1.5 25 a 35 libras</p> 	<p>3 a 4 manos boquilla 1.3 a 1.5 25 a 35 libras</p> 	<p>2 a 3 manos boquilla 1.3 a 1.5 25 a 35 libras</p> 	<p>2 a 3 manos boquilla 1.3 a 1.5 25 a 35 libras</p> 	<p>2 a 3 manos boquilla 1.4 o 1.5 25 a 35 libras</p> 
<p>Tiempo de Secado</p> 	<p>secado al tacto 10 a 15 minutos oreo entre manos 10 a 15 minutos secado al manejo 1 hora</p>	<p>secado al tacto 8 a 10 minutos oreo entre manos 10 minutos secado al manejo 10 a 15 minutos</p>	<p>secado al tacto 10 a 15 minutos oreo entre manos 10 a 15 minutos secado al manejo 2 a 3 horas</p>	<p>secado al tacto 3 a 5 minutos oreo entre manos 5 a 10 minutos secado al manejo no recomendable</p>	<p>secado al tacto 8 a 10 minutos oreo entre manos 10 a 15 minutos secado al manejo 3 a 4 horas</p>
<p>Tiempo para Recubrir</p> 	<p>No lo Requiere</p>	<p>Es opcional con transparente tipo laca después de 20 minutos</p>	<p>Es opcional siempre y cuando haya sido catalizado después de 20 minutos</p>	<p>15 a 20 minutos un máximo para recubrir de 2 horas</p>	<p>Es opcional después de 20 minutos</p>
<p>Acabado Recomendado</p> 	<p>No lo Requiere</p>	<p>Es Opcional Transparente LPA o Transparente Tipo Laca</p>	<p>Siempre y cuando se catalizo Transparente LPA Transparente Top Gloss Transparente Do Capa</p>	<p>Transparente LPA Transparente Top Gloss Transparente Do Capa Transparente Clear Coat</p>	<p>Es Opcional Transparente Top Gloss Transparente Do Capa Transparente Clear Coat</p>
<p>Tiempo para Pulido</p> 	<p>No lo requiere</p>	<p>24 horas 30 días para encerado</p>	<p>24 horas 30 días para encerado</p>	<p>solo que haya sido cubierto con alguna transparente, se sugiere revisar ficha técnica.</p>	<p>24 horas</p>